

## Nota de prensa

6 de diciembre de 2021

# El BCE rediseñará los billetes en euros para 2024

- El BCE espera seleccionar los nuevos diseños de los billetes en euros para 2024
- El BCE pedirá la opinión del público
- Un grupo multidisciplinar asesorará al Consejo de Gobierno sobre los nuevos temas de los billetes

El Banco Central Europeo (BCE) tiene previsto rediseñar los billetes en euros, con la colaboración de los ciudadanos europeos, en un proceso que previsiblemente dará lugar a la adopción de una decisión final en 2024.

El proceso de rediseño comenzará con la creación de grupos de discusión, cuyo cometido será reunir las opiniones de ciudadanos de toda la zona del euro acerca de posibles temas para los futuros billetes. Posteriormente, un grupo consultivo integrado por un experto de cada país de la zona del euro presentará al Consejo de Gobierno del BCE una lista con los temas seleccionados. Los miembros de este grupo ya han sido designados por el BCE atendiendo a las propuestas de los bancos centrales nacionales de la zona del euro, y pertenecen a diversos campos, como la historia, las ciencias naturales y sociales, las artes visuales y la tecnología. Los diseños actuales de los billetes en euros se basan en el tema «épocas y estilos», representado mediante ventanas, puertas y puentes.

«Los billetes en euros están aquí para quedarse. Son un símbolo tangible y visible de nuestra unión en Europa, especialmente en tiempos de crisis, y su demanda sigue siendo intensa», declaró la presidenta del BCE, Christine Lagarde. «Después de 20 años, es hora de actualizar el aspecto de nuestros billetes para que los europeos de todas las edades y procedencias puedan identificarse con ellos».

### **Banco Central Europeo**

Dirección General de Comunicación, División de Relaciones con los Medios de Comunicación Globales  
Sonnemannstrasse 20, 60314 Frankfurt am Main, Alemania  
Tel.: +49 69 1344 7455, e-mail: [media@ecb.europa.eu](mailto:media@ecb.europa.eu), sitio web: [www.ecb.europa.eu](http://www.ecb.europa.eu)

Se permite su reproducción, siempre que se cite la fuente.

Tras las propuestas del grupo consultivo, el BCE pedirá al público su opinión sobre los temas seleccionados. Después, se convocará un concurso de diseño de los nuevos billetes, tras el cual el BCE volverá a consultar a los ciudadanos. El Consejo de Gobierno adoptará la decisión final.

Este proceso se pone en marcha tras el compromiso del Consejo de Gobierno del BCE de asegurar billetes innovadores y seguros que conecten con los europeos. El último estudio sobre los hábitos de pago de los consumidores en la zona del euro —[Study on the payment attitudes of consumers in the euro area \(SPACE\)](#)— mostraba que el efectivo seguía siendo el medio de pago más popular para los pagos minoristas en persona en 2019. Pese al aumento de los pagos sin efectivo durante la pandemia, la demanda de efectivo ha crecido debido a su papel esencial de depósito de valor. Como parte de su [estrategia de efectivo para 2030](#), el Eurosistema está dando pasos concretos para garantizar que este medio de pago continúe estando disponible y siendo aceptado en un futuro lejano, incluso después de la posible introducción de un euro digital.

«Queremos desarrollar billetes en euros con los que los ciudadanos europeos puedan identificarse y que utilicen con orgullo como su dinero», afirmó Fabio Panetta, miembro del Comité Ejecutivo del BCE. «El proceso de rediseño de los billetes irá en paralelo a nuestra investigación sobre un euro digital. Ambos proyectos tienen la finalidad de cumplir nuestro mandato de proporcionar dinero seguro a los europeos».

Tras concluir el proceso de diseño, el Consejo de Gobierno autorizará la fabricación de los nuevos billetes en euros y decidirá las posibles fechas de emisión.

#### **Miembros del Grupo Consultivo:**

**Alice Twemlow (Países Bajos)**, *Catedrática de Historia, Teoría y Sociología del Diseño Gráfico y Cultura Visual*, Universidad de Ámsterdam

**Costas Varotsos (Grecia)**, *Artista y catedrático*, Facultad de Arquitectura, Universidad Aristóteles de Salónica

**Demetrios Michaelides (Chipre)**, *Catedrático Emérito de Arqueología Clásica*, Universidad de Chipre

**Elvira Maria Correia Fortunato (Portugal)**, *Vicerrectora*, Universidad NOVA de Lisboa

**Fabio Beltram (Italia)**, *Catedrático de Física de Materiales*, Scuola Normale Superiore de Pisa

**Fintan O'Toole (Irlanda)**, *Catedrático de Letras Irlandesas*, Universidad de Princeton, y columnista de The Irish Times

#### **Banco Central Europeo**

Dirección General de Comunicación, División de Relaciones con los Medios de Comunicación Globales  
Sonnemannstrasse 20, 60314 Frankfurt am Main, Alemania  
Tel.: +49 69 1344 7455, e-mail: [media@ecb.europa.eu](mailto:media@ecb.europa.eu), sitio web: [www.ecb.europa.eu](http://www.ecb.europa.eu)

**Ieva Zībārte (Letonia)**, *Jefa de exposiciones*, Zuzeum Art Centre

**Jana Arbeiter (Eslovenia)**, *Profesora adjunta e investigadora*, Facultad de Ciencias Sociales,  
Universidad de Liubliana

**Lisa Borgenheimer (Alemania)**, *Catedrática de Diseño de Información*, HfG Offenbach am Main

**Maaria Wirkkala (Finlandia)**, *Artista*

**Marija Marcelionytė-Paliukė (Lituania)**, *Catedrática*, Academia de Bellas Artes de Vilna

**Nuria Oliver (España)**, *Directora y cofundadora* de la Fundación ELLIS Alicante y *Científica Jefa de Datos* en DataPop Alliance

**Patrick Sanavia (Luxemburgo)**, *Director*, Oficina de Patrimonio Nacional de Luxemburgo

**Peter Aufreiter (Austria)**, *Director general y director general científico*, Museo de Ciencias y Tecnología de Viena

**Silvia Miháliková (Eslovaquia)**, *Catedrática e investigadora*, Academia Eslovaca de Ciencias,  
Instituto de Sociología, Universidad de Trnava

**Stéphane Distinguin (Francia)**, *Fundador y CEO*, Fabernovel

**Stephan Vanfleteren (Bélgica)**, *Fotógrafo*

**Vladimir Taiger (Estonia)**, *Diseñador gráfico*, Imprenta de seguridad Vaba Maa

El representante de Malta está pendiente de designación.

**Persona de contacto para consultas de los medios de comunicación:** [Georgina Garriga Sánchez](#), tel.: +49 69 1344 95368.