

¿SABES COMPROBAR SI UN BILLETE ES AUTÉNTICO? CONOCE SU TECNOLOGÍA, DISEÑO, FABRICACIÓN Y ELEMENTOS DE SEGURIDAD

Departamento de Control de Producción de Billetes Departamento de Emisión y Caja

SEMANA DE LA ADMINISTRACIÓN ABIERTA

Madrid 20-24 de marzo de 2023



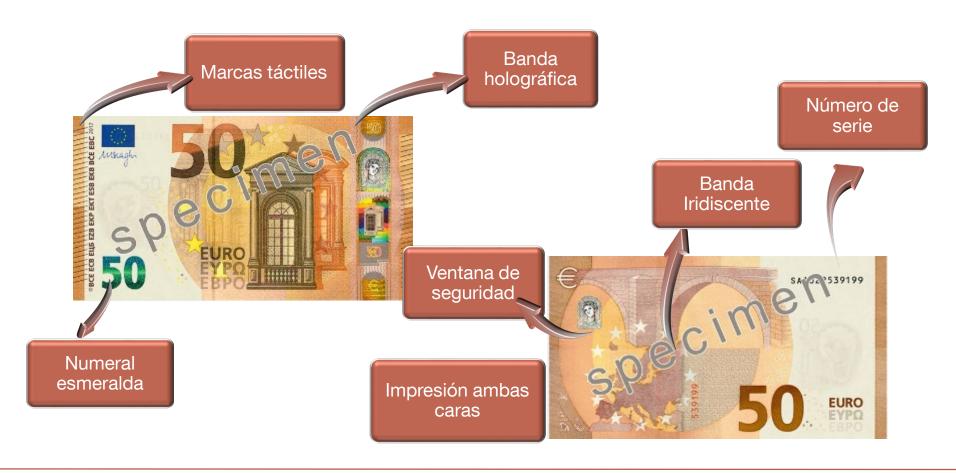




ÍNDICE

- 1. Conoce la tecnología, el diseño y la fabricación de los billetes en euros
 - Introducción
 - Diseño
 - Decisiones sobre el diseño de billetes
 - Procesos de impresión de billetes
 - Finalizado
 - Referencias de interés
- 2. Conoce los elementos de seguridad de los billetes
 - Las series de billetes
 - ¿Cómo comprobar la autenticidad de un billete?
 - ¿Cómo estar seguro de que mi billete es auténtico?

El billete como producto debe cumplir los requerimientos de muchos agentes y por tanto es necesario aplicar gran cantidad de tecnologías en su fabricación.



¿Qué es el diseño gráfico?

 Actividad creativa y técnica que consiste en TRANSMITIR ideas/mensajes por medio de imágenes de forma efectiva



Fuente: Norges Bank (Banco Central de Noruega)

1. TECNOLOGÍA, DISEÑO Y FABRICACIÓN

DISEÑO. Corona noruega (anverso)







¿y en el EURO?



Fuente: Eesti Pank (Banco Central de Estonia)

- Puentes: cooperación y comunicación entre pueblos europeos y el resto del mundo
- Puertas y ventanas: símbolo del espíritu de apertura de la UE

Tema

- Aceptado por el público y que capte su atención
- Subtemas para cada denominación

Diseño

- Atractivo para el público
- Funcional
- Moderno y Seguro
- Que facilite actualizaciones

Mensaje

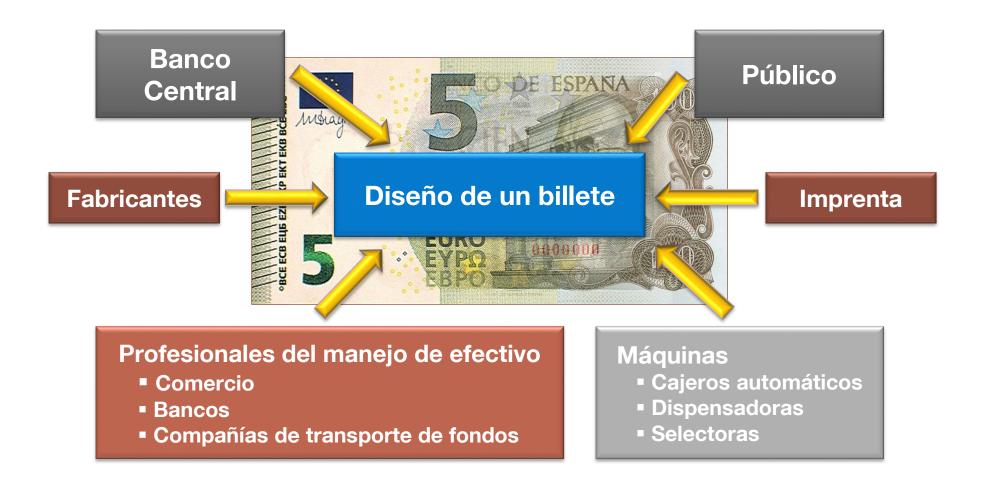
 Claro, conciso y preciso, que llegue al público y facilite reconocer el billete y sus elementos de seguridad

1. TECNOLOGÍA, DISEÑO Y FABRICACIÓN DECISIONES SOBRE EL DISEÑO DEL BILLETE. Programa de requerimientos

Conjunto de instrucciones y especificaciones que el Banco Central da al diseñador para que realice el diseño del billete.



1. TECNOLOGÍA, DISEÑO Y FABRICACIÓN DECISIONES SOBRE EL DISEÑO DEL BILLETE



Denominaciones

Estructura de denominaciones en la familia de billetes

Sustrato

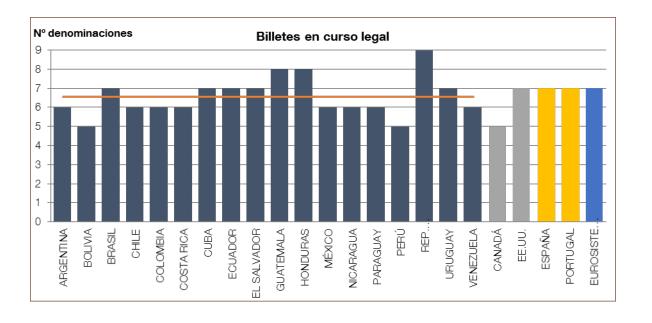
Soporte de impresión duradero y de fácil manejo

Tamaños

Adecuados para las personas y las máquinas

Denominaciones

Secuencia 1, 2, 5: minimiza el número de billetes por operación



Consistencia de la familia

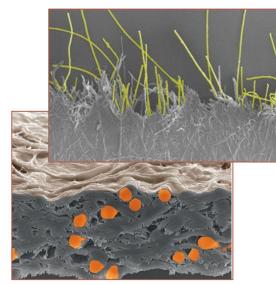
- Bajas: reforzar la durabilidad - Altas: reforzar la seguridad

1. TECNOLOGÍA, DISEÑO Y FABRICACIÓN DECISIONES SOBRE EL DISEÑO DEL BILLETE. Sustrato

Sustrato

- Papel estándar
- Papel duradero
- Polímero
- Híbrido

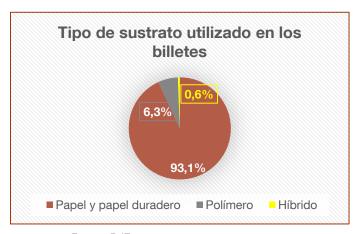
Seguridad - Calidad - Durabilidad - Coste



Papel duradero



Híbrido Papel – polímero - papel



Fuente: BdE

1. TECNOLOGÍA, DISEÑO Y FABRICACIÓN DECISIONES SOBRE EL DISEÑO DEL BILLETE. Tamaños

Tamaños



Facilitan la mecanización del billete

Cambio en longitud



Solución de compromiso

Cambio en longitud y anchura





Facilitan el reconocimiento por el público y los invidentes

Máximo formato procesable: 90 X 180 mm

Mínimo formato procesable: 55 X 110 mm

1. TECNOLOGÍA, DISEÑO Y FABRICACIÓN DECISIONES SOBRE EL DISEÑO DEL BILLETE. Elementos

Comunes

Elementos propios del billete que deben estar en todas las denominaciones Nombre de la divisa, emisor, firma de la autoridad emisora y elemento común

Reconocimiento

Facilitan al público identificar el billete y diferenciar las denominaciones Color, orientación, valor facial y motivo principal

Seguridad

Para verificar la autenticidad del billete

Nivel 1, 2 y 3



1. TECNOLOGÍA, DISEÑO Y FABRICACIÓN DECISIONES SOBRE EL DISEÑO DEL BILLETE. Elementos comunes

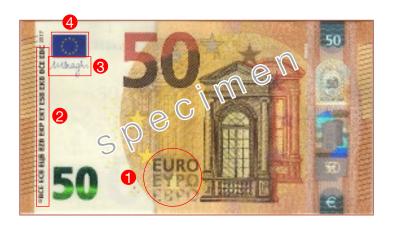
Comunes

- 1. Nombre de la divisa
- 2. Emisor
- 3. Firma de la autoridad emisora
- 4. Elemento común



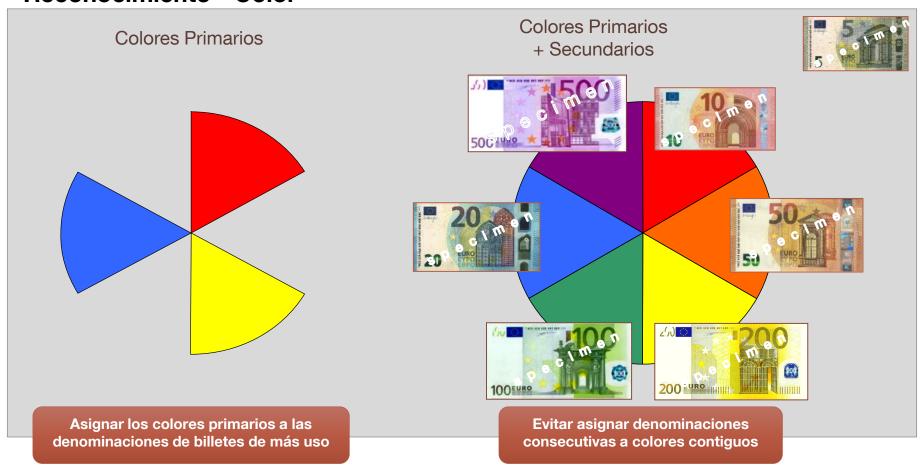




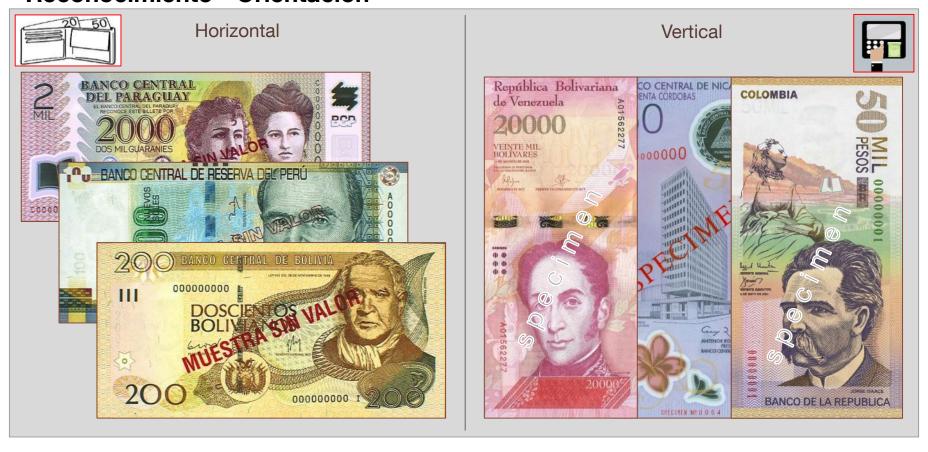


1. TECNOLOGÍA, DISEÑO Y FABRICACIÓN DECISIONES SOBRE EL DISEÑO DEL BILLETE. Elementos de reconocimiento

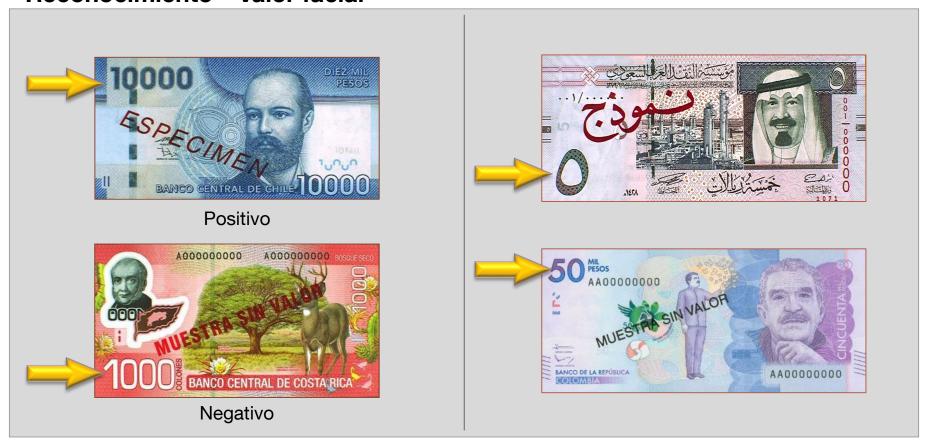
Reconocimiento - Color



Reconocimiento - Orientación



Reconocimiento - Valor facial



Reconocimiento – Motivo principal

Motivo arquitectónico





Abstracto

Retrato





Conmemorativo

Fauna y flora

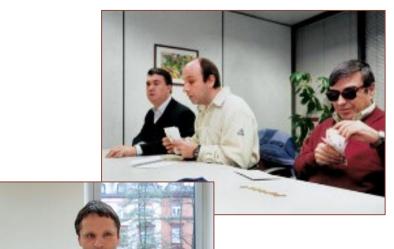


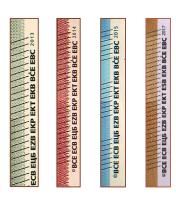


Realista

Reconocimiento – Personas con problemas de visión

Inclusión de marcas táctiles







Cambio en longitud y anchura en cada denominación





Bancos centrales (nivel 3)

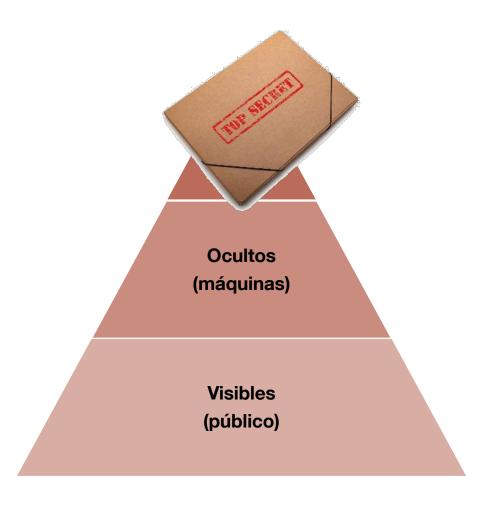
 Para verificar la autenticidad del billete en última instancia mediantes máquinas

Profesionales (nivel 2)

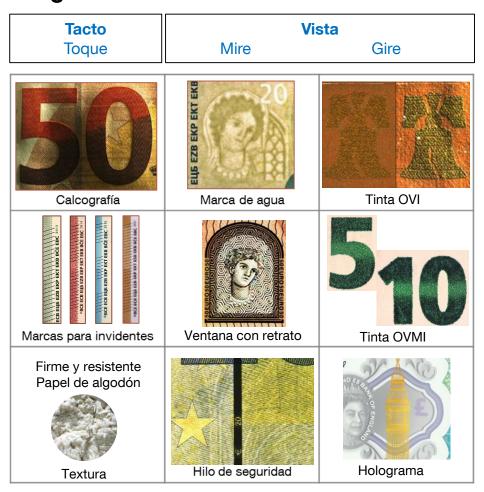
- Pequeños dispositivos
- Pequeñas máquinas
- Recirculación

Público (nivel 1)

Reconocibles por los sentidos



Seguridad - Público



Varios elementos de Nivel 1 en cada billete, en el sustrato y la impresión, para que pueda ser reconocido por el público con los sentidos (tacto y vista)



1. TECNOLOGÍA, DISEÑO Y FABRICACIÓN DECISIONES SOBRE EL DISEÑO DEL BILLETE. Elementos de seguridad

Seguridad - Profesionales

También hay que cuidar la **funcionalidad** del billete para su uso en máquinas





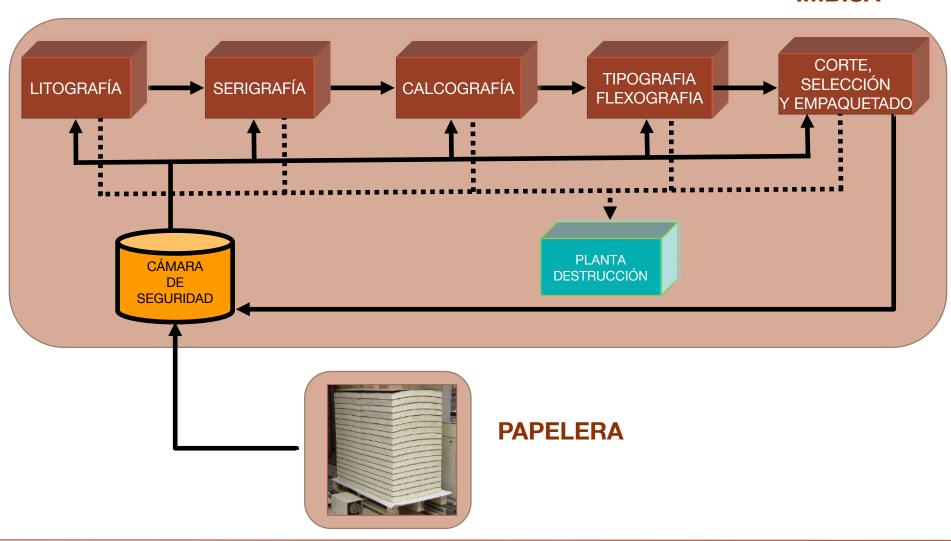








IMBISA



1. TECNOLOGÍA, DISEÑO Y FABRICACIÓN PROCESOS DE IMPRESIÓN DE BILLETES. Litografía

Litografía (offset): anverso + reverso



1. TECNOLOGÍA, DISEÑO Y FABRICACIÓNPROCESOS DE IMPRESIÓN DE BILLETES. Serigrafía

Serigrafía: anverso



Calcografía: anverso



¿Están terminados estos pliegos?



Tipografía: reverso



Flexografía: anverso + reverso

Los billetes son barnizados para alargar su vida útil en circulación.

1. TECNOLOGÍA, DISEÑO Y FABRICACIÓN PROCESOS DE IMPRESIÓN DE BILLETES



Pliegos listos para corte



1. TECNOLOGÍA, DISEÑO Y FABRICACIÓN FINALIZADO. Corte

Corte a tamaño efecto

Los pliegos impresos son cortados longitudinal y transversalmente, obteniendo los billetes (efectos) a tamaño real de circulación



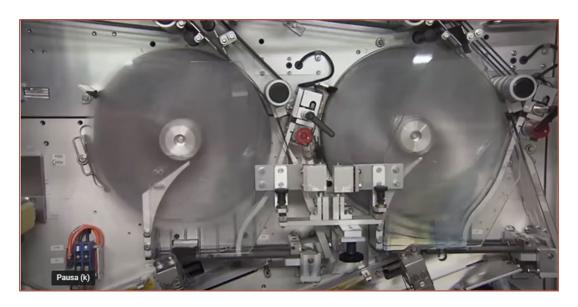




Una vez cortados los billetes (euro) se realiza un control de calidad final 100% en máquinas selectoras de alta velocidad (~40 billetes/segundo):

- Cualitativo: Verificación de las medidas de seguridad y aspecto visual.
- Cuantitativo: Recuento de todos los billetes

Se destruyen en línea los billetes no aptos.



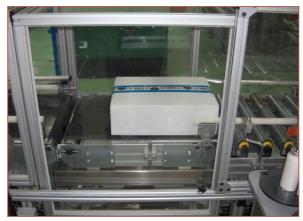
1. TECNOLOGÍA, DISEÑO Y FABRICACIÓN

FINALIZADO. Empaquetado y almacenamiento

Empaquetado y almacenamiento

- Caja
- Medio europalet







 Almacenamiento en cámaras acorazadas de seguridad distribuidas por toda la geografía española para facilitar la distribución del efectivo



1. TECNOLOGÍA, DISEÑO Y FABRICACIÓN REFERENCIAS DE INTERÉS

El euro

https://www.ecb.europa.eu/euro/html/index.es.html

Canal YouTube del BCE Euro Banknotes

https://www.youtube.com/playlist?list=PL6FDC86F1D8C663F3

- How euro banknotes are produced
- Modern Banknote Production





LAS SERIES DE BILLETES

Primera serie









¿Cómo comprobar la autenticidad de un billete?

TOQUE

- Papel
- Impresión en relieve

MIRE

- Marca de agua
- Ventana con retrato
- Hilo de seguridad

GIRE

- Ventana con retrato
- Holograma
- Número verde esmeralda

"TOQUE"



Papel

- La textura es firme y resistente
- Sonido característico de carteo



"TOQUE"



Impresión en relieve

- En los bordes del anverso hay líneas cortas en relieve
- El motivo principal, las letras y la cifra también presentan relieve







Marca de agua

- Al mirar el billete al trasluz, se aprecia el retrato de Europa, el valor del billete y el motivo principal
- Al colocar el billete sobre una superficie oscura, las zonas claras se oscurecen



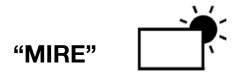




Ventana con retrato

- Al mirar el billete al trasluz, la **ventana** se vuelve **transparente**
- El **retrato de Europa** puede verse en **ambos lados** del billete





Hilo de seguridad

• Al mirar el billete al trasluz, puede verse el hilo de seguridad como una banda oscura en la que figura el símbolo del euro y el valor del billete



"GIRE"



Ventana con retrato

 Al girar el billete, la ventana muestra el líneas multicolor alrededor del número que indica el valor del billete. En el reverso, la ventana muestra números multicolor que indican el valor del billete.



"GIRE"



Holograma con retrato

• Al girar el billete, el holograma muestra el retrato de Europa, el símbolo del euro, el motivo principal y el valor del billete



"GIRE"



Número verde esmeralda

- Al girar el billete, el **número brillante** produce un **reflejo metálico** que se desplaza verticalmente
- El número cambia de color, del verde esmeralda al azul oscuro



> Comprobar 3-4 elementos de seguridad diferentes

- > En caso de duda:
 - COMPARARLO con un billete auténtico
 - Llevarlo a una entidad financiera o traerlo al Banco de España.

Más información en la web oficial del BCE "El Euro":

https://www.ecb.europa.eu/euro/banknotes/html/index.es.html



GRACIAS POR VUESTRA ATENCIÓN

